

MÓDULOS PROFESIONALES (Anexo VA)

Unidades de competencia acreditadas	Módulos profesionales convalidables
UC0939_3	1158. Planificación de cámara en audiovisuales
UC0940_3 + UC0942_3	1167. Grabación y edición de reportajes audiovisuales 1159. Toma de imagen audiovisual
UC0210_3 + UC0941_3	1160. Proyectos de iluminación
UC0211_3	1161. Luminotecnia
UC0941_3 + UC0212_3	1162. Control de la iluminación
UC1417_3	1163. Proyectos fotográficos
UC1418_3	1164. Toma fotográfica
UC0928_2 + UC1415_3	1165. Tratamiento fotográfico digital
UC1416_3 + UC1419_3	1166. Procesos finales fotográficos

MÓDULOS NO ASOCIADOS A CUALIFICACIONES PROFESIONALES

1168. Proyecto intermodular de iluminación, captación y tratamiento de imagen
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
0179. Inglés profesional
Módulo profesional optativo

CUALIFICACIONES PROFESIONALES

IMS294_3 Cámara de cine, vídeo y televisión
UC0939_3
UC0940_3
UC0941_3
UC0942_3
IMS075_3 Luminotecnia para el espectáculo en vivo
UC0210_3
UC0211_3
UC0212_3
IMS441_3 Producción fotográfica
UC0928_2
UC1417_3
UC1418_3
UC1419_3
IMS440_3 (incompleta) Producción en laboratorio de imagen
UC1415_3
UC1416_3

CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD

IMSV0308
Cámara de cine, vídeo y televisión
UC0939_3 + UC0940_3 + UC0941_3 + UC0942_3

IMSE0109
Luminotecnia para el espectáculo en vivo
UC0210_3 + UC0211_3 + UC0212_3

IMST0109
Producción fotográfica
UC0928_2 + UC1417_3 + UC1418_3 + UC1419_3

La denominación estándar de competencia ECP es equivalente a unidad de competencia UC (Ley Orgánica 3/2022)

Quedarán exentos de la formación en empresa u organismo equiparado quienes acrediten una experiencia laboral mínima de un año en el caso de grados D, que se corresponda con la oferta formativa que curse. (Real Decreto 659/2023)

(LFP)

TÉCNICO SUPERIOR EN ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN

GRADO SUPERIOR

MÓDULOS PROFESIONALES (Anexo VA)

Estándares de competencia acreditados	Módulos profesionales convalidables
ECP0939_3	1158. Planificación de cámara en audiovisuales
ECP0940_3 + ECP0942_3	1167. Grabación y edición de reportajes audiovisuales 1159. Toma de imagen audiovisual
ECP0210_3 + ECP0941_3	1160. Proyectos de iluminación
ECP0211_3	1161. Luminotecnia
ECP0941_3 + ECP0212_3	1162. Control de la iluminación
ECP1417_3	1163. Proyectos fotográficos
ECP1418_3	1164. Toma fotográfica
ECP0928_2 + ECP1415_3	1165. Tratamiento fotográfico digital
ECP1416_3 + ECP1419_3	1166. Procesos finales fotográficos

MÓDULOS NO ASOCIADOS A ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

1168. Proyecto intermodular de iluminación, captación y tratamiento de imagen
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
0179. Inglés profesional
Módulo profesional optativo

ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

ECP0939_3	ECP0941_3
ECP0940_3	ECP0942_3

ECP0210_3	ECP0212_3
ECP0211_3	

ECP1417_3	ECP1419_3
ECP1418_3	ECP0928_2

ECP1415_3	
ECP1416_3	

CERTIFICADOS PROFESIONALES

IMSV0308
Cámara de cine, vídeo y televisión

IMSE0109
Luminotecnia para el espectáculo en vivo

IMST0109
Producción fotográfica

Sin certificado

DISTRIBUCIÓN HORARIA DEL CICLO FORMATIVO EN ARAGÓN

ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE IMAGEN (IMS301)	Horas	1º	2º
1158. Planificación de cámara en audiovisuales	167		5
1159. Toma de imagen audiovisual	233		7
1160. Proyectos de iluminación	133		4
1161. Luminotecnia	100	3	
1162. Control de iluminación	133	4	
1163. Proyectos fotográficos	100	3	
1164. Toma fotográfica	233	7	
1165. Tratamiento fotográfico digital	167	5	
1166. Procesos finales fotográficos	67	2	
1167. Grabación y edición de reportajes audiovisuales	200		6
1168. Proyecto intermodular de iluminación, captación y tratamiento de imagen	67		2
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II	67		2
1665. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GS)	33	1	
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	33		1
0179. Inglés profesional	67	2	
Módulo profesional optativo	100		3
	2000	30	30

DENOMINACIÓN ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

Familia Profesional: Imagen y Sonido

ECP0210_3 - Participar en la elaboración de la iluminación de un espectáculo en vivo, manteniéndola y reproduciéndola en distintas situaciones de explotación
ECP0211_3 - Gestionar, coordinar, supervisar y realizar el montaje, desmontaje y mantenimiento de los equipos de iluminación para un espectáculo en vivo
ECP0212_3 - Servir ensayos y funciones
ECP0928_2 - Digitalizar y realizar el tratamiento de imágenes mediante aplicaciones informáticas
ECP0939_3 - Desarrollar el plan de captación y registro de proyectos audiovisuales
ECP0940_3 - Verificar la operatividad de los recursos de captación y registro en proyectos audiovisuales
ECP0941_3 - Iluminar producciones audiovisuales
ECP0942_3 - Captar imágenes en proyectos audiovisuales
ECP1415_3 - Gestionar y supervisar los procesos de revelado de material fotosensible, digitalización, revelado digital y tratamiento de la imagen digital
ECP1416_3 - Gestionar y supervisar los procesos de positivado, impresión y acabado fotográfico
ECP1417_3 - Diseñar, organizar y gestionar proyectos fotográficos
ECP1418_3 - Supervisar y realizar la escenografía, iluminación, captación, registro y valoración de la calidad de las imágenes fotográficas
ECP1419_3 - Garantizar los procesos de entrega, archivo y conservación de imágenes y materiales fotográficos