Agencia de las Cualificaciones Profesionales de Aragón

IMAGEN Y SONIDO

FP Formación Profesional

(LFP)

TÉCNICO EN VÍDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

GRADO MEDIO

MÓDULOS PROFESIONALES (Anexo VA)

Unidades de competencia acreditadas	Módulos profesionales convalidables
UC1402_2	1298. Instalación y montaje de equipos de sonido
UC1403_2 + UC1404_2	1299. Captación y grabación de sonido
UC1403_2	1300. Control, edición y mezcla de sonido
UC1396_2	1301. Preparación de sesiones de vídeo discjockey
UC1397_2	1302. Animación musical en vivo
UC1398_2	1303. Animación visual en vivo
UC1398_2 + UC0928_2	1304. Toma y edición digital de imagen

MÓDULOS NO ASOCIADOS A CUALIFICACIONES PROFESIONALES

1709. Itinerario personal para la empleabilidad I
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II
1664. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GM)
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
0156. Inglés profesional (GM)
1713. Proyecto intermodular
Módulo profesional optativo

CUALIFICACIONES PROFESIONALES

IMS436_2 Operaciones de sonido
UC1402_2
UC1403_2
UC1404_2
IMS434_2 Animación musical y visual en vivo y en directo
UC1396_2
UC1397_2
UC1398_2
IIMS435_2 (incompleta) Operaciones de producción de laboratorio de imagen
UC0928_2

CERTIFICADOS DE PROFESIONALIDAD

No existe certificado de profesionalidad

IMSE0111 Animación musical y visual en vivo y en directo

Orientativo

La denominación estándar de competencia ECP es equivalente a unidad de competencia UC (Ley Orgánica 3/2022)

Quedarán exentos de la formación en empresa u organismo equiparado quienes acrediten una experiencia laboral mínima de un año en el caso de grados D, que se corresponda con la oferta formativa que curse. (Real Decreto 659/2023)

DIC 2024

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

GOBIERNO DE ARAGON

Agencia de las Cualificaciones Profesionales de Aragón

IMAGEN Y SONIDO

FP ¡... Formación Profesional

(LFP)

TÉCNICO EN VÍDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

GRADO MEDIO

MÓDULOS PROFESIONALES (Anexo VA)

Estándares de competencia acreditados	Módulos profesionales convalidables
ECP1402_2	1298. Instalación y montaje de equipos de sonido
ECP1403_2 + ECP1404_2	1299. Captación y grabación de sonido
ECP1403_2	1300. Control, edición y mezcla de sonido
ECP1396_2	1301. Preparación de sesiones de vídeo discjockey
ECP1397_2	1302. Animación musical en vivo
ECP1398_2	1303. Animación visual en vivo
ECP1398_2 + ECP0928_2	1304. Toma y edición digital de imagen

MÓDULOS NO ASOCIADOS A ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

1709. Itinerario personal para la empleabilidad I
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II
1664. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GM)
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo
0156. Inglés profesional (GM)
1713. Proyecto intermodular
Módulo profesional optativo

ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

ECP0928_2
ECP1396_2
ECP1397_2
ECP1398_2

ECP1402_2
ECP1403_2
ECP1404_2

CERTIFICADOS PROFESIONALES

IMS_C_001_4B. Animación de sesiones musicales y visuales en vivo y en directo

1301	1302	1303
1304	1782	

IMS_C_002_4B. Operaciones de sonido

1298	1299	1300
1782		

Orientativo

Quedarán exentos de la formación en empresa u organismo equiparado quienes acrediten una experiencia laboral mínima de un año en el caso de grados D, que se corresponda con la oferta formativa que curse. (Real Decreto 659/2023)

1782	Prevención de riesgos laborales (30 horas)

FEB 2026

(LFP)

TÉCNICO EN VÍDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

GRADO MEDIO

DISTRIBUCIÓN HORARIA DEL CICLO FORMATIVO EN ARAGÓN

VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (IMS202)	Horas	1º	2º
1298. Instalaciones y montaje de equipos de sonido	200	6	
1299. Captación y grabación de sonido	200	6	
1300. Control, edición y mezcla de sonido	267		8
1301. Preparación de sesiones de video disc-jockey	167	5	
1302. Animación musical en vivo	233		7
1303. Animación visual en vivo	200		6
1304. Toma y edición digital de imagen	200	6	
A997. Tutoría I	33	1	
A996. Tutoría II	33		1
1709. Itinerario personal para la empleabilidad I	100	3	
1710. Itinerario personal para la empleabilidad II	67		2
1664. Digitalización aplicada a los sectores productivos (GM)	33	1	
1708. Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	33		1
0156. Inglés profesional (GM)	67	2	
1713. Proyecto intermodular	67		2
Módulo profesional optativo	100		3
	2000	**30**	**30**

DENOMINACIÓN ESTÁNDARES DE COMPETENCIA

Familia Profesional: Imagen y Sonido
ECP0928_2 - Digitalizar y realizar el tratamiento de imágenes mediante aplicaciones informáticas
ECP1396_2 - Preparar la infraestructura y colaborar en la programación y promoción de sesiones de animación musical y visual en vivo y en directo
ECP1397_2 - Realizar sesiones de animación musical en vivo y en directo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y visuales
ECP1398_2 - Realizar sesiones de animación visual en vivo integrando elementos luminotécnicos, escénicos y musicales
ECP1402_2 - Instalar, montar, desmontar y mantener el equipamiento en producciones de sonido
ECP1403_2 - Colaborar en operaciones de mezcla directa, edición y grabación en producciones de sonido
ECP1404_2 - Ubicar y direccionar la microfonía en producciones de sonido

Orientativo

La información facilitada en esta ficha tiene carácter meramente informativo, sin que en ningún caso pueda derivarse de ella efecto jurídico vinculante alguno (RD 208/1996, artículo 4b)